

Experimentando el Thainess

POR ADELA GARCÍA Y
DANIEL MATTIODA

En enero se fallaron los premios de la XIX edición del Concurso al Mejor Producto de Turismo Activo en la Feria Internacional de Turismo (Fitur). Las categorías premiadas eran: Aventura, Naturaleza y Cultura, en las modalidades Nacional e Internacional. Más de 4.000 lectores de AireLibre, periodistas especializados y personalidades del sector eligieron los mejores proyectos. El programa “Experimentando el Thainess. Turismo creativo: Una nueva forma de viajar y sentir Tailandia a través de 20 aldeas” se impuso en la modalidad Internacional Cultura

Organizan:

AireLibre

(Fitur) 2014

Feria Internacional de Turismo

activo

Sección del Turismo Activo
Active Tourism Section

El turismo creativo está emergiendo como un nicho grande y creciente dentro de la esfera del ecoturismo en términos generales y más específicamente dentro de la constelación de turismo cultural, turismo sostenible y turismo vivencial. Los hilos conductores de todos ellos son la inmersión y la autenticidad. Los turistas de hoy en día son mucho más sofisticados que antes y ahora buscan el tipo de turismo que les conceda acceso a las culturas locales, así como oportunidades de participar en las distintas actividades que conllevan la implicación y derivan de tradiciones culturales heredadas, basándose en las artes, la artesanía, la gastronomía, la agricultura, la religión y las costumbres locales.

Turismo de Tailandia permitió recientemente a los usuarios de Facebook elegir las 20 mejores aldeas creativas en Tailandia. Estas 20 aldeas son excelentes ejemplos de lo mejor del turismo creativo y se encuentran recopiladas en la página



www.mycreativetourismthailand.com. Y, por supuesto, se pueden conocer gracias al producto “Experimentando el Thainess. Turismo creativo: Una nueva forma de viajar y sentir Tailandia a través de 20 aldeas”. En ellas se puede fabricar azúcar de palma, conocer los secretos de la medicina tradicional, descubrir los procesos de fabricación de la porcelana Bencharón, confeccionar delicados productos en seda o bambú e incluso hacerse entrenador de elefantes. Es lo que llaman el Thainess, es decir, el arte de vida tailandesa.

Las opciones de turismo creativo están limitadas solamente por la imaginación, dada la diversidad de los numerosos pueblos creativos a lo largo de Tailandia. Muchas de ellas son pequeñas aldeas



Productos elaborados con krajood.



Productos tradicionales de espá.



Los mejores frutos del mar.



Sedas típicas de Tailandia.

artesanales y todavía no tienen sitios web de lujo ni gurús de marketing, pero lo que sí tienen es un rico legado cultural, gastronómico y artístico que pueden transmitir a los turistas del siglo XXI.

Ruen Thai Taksina, Nakhon Si Tham-

marat. El *krajo-* *od* es una planta conocida por su dureza. Los tailandeses aprenden a hacer objetos útiles a partir de *krajo-* *od* tales como bolsas, cestas, sombreros, cajas, ventiladores y colchonetas. Se puede conocer esta aldea y allí mismo experimentar todo el proceso de elaboración de estos artesanos locales.

Lham Singha, Chantaburi. Un auténtico pueblo de pescadores donde el turista puede alojarse en las propias casas de los lugareños y conocer sus costumbres, para rematar la jornada cocinando la pesca del día.

Ban Nong Kratoom Community, Rai Khun Mon, Kanchanaburi. El conocimiento de las hierbas medicinales tailandesas y sus usos se han transmitido a las generaciones desde hace muchas década-

das. Aquí se puede aprender el proceso en la toma de comprimidos a base de hierbas o realizar un *Luk Pra Kop* (compresas herbales con forma de pelota que se elaboran con aceite de sésamo y otras hierbas) para aliviar el dolor frotando en las áreas problemáticas. Este es uno de los avances médicos más valiosos de la medicina tradicional tailandesa e incluso hoy en día las hierbas tailandesas curan diversas enfermedades. Desde luego, es una tradición que merece la pena conocer y mantener.

Baan Chang Thai Mae Taeng Mahout Training School, Chiang Mai. Esta es la aldea perfecta para los amantes de los animales en general y de los elefantes en particular. Con *mahouts* profesionales, se enseñará al turista cómo entrenar a los elefantes para sentarse, caminar o lavarse. Y si eso no es suficiente, una tarea más difícil y emocionante será poder ayudar en el parto de un elefante y aprender a convertirse en un verdadero *mahout* profesional.

Ban Pak Learning Center, Chiang Rai. Adentrarse en la cultura Hmong de las tribus de las montañas y aprender de sus patrones de bordado en telas de seda cruda, una sabiduría que los Hmongs han estado pasando de generación en generación. Además, averiguar cómo adaptar esos paños bordados y convertirlos en bolsos, monederos y otros artículos útiles será toda una experiencia. **✎**

DATOS DE INTERÉS

PARA MÁS INFORMACIÓN:
www.mycreativetourismthailand.com